

INFORMAZIONI GENERALI (CODICI - RELAZIONI - DEF. CULTURALE OGGETTO)

Codice int.: Tipo scheda: Livello Ricerca: Cod. Univoco: Codice regione: Num.cat. gen.: Ente schedatore: Ente schedatore: Ente competente:	1246 OAC I 15 Campania Fondazione Plart R15	Autore, nome: Dati Anagrafici: Sigla per citazione: Altri Autori, nome: Ruolo: Denom. amb. prod.: Rif.to all'intervento: Editore, nome: Ruolo: Data edizione: Luogo: Committenza, nome: Data: Circostanza:	Non disponibile Non disponibile Non disponibile Non disponibile Non disponibile Brookes & Adams Produzione Non disponibile
Relazioni, Livello: Codice bene radice: Cod. bene comp.te: Tipo relazione: Tipo scheda: Codice bene:		Oggetto: Definizione: Denominazione: Quantità, numero: Numero d'ordine: Soggetto: identif.: Titolo:	Coppa Non disponibile



LOCALIZZAZIONE - COLLOCAZIONE - UBICAZIONE E INV. MUSEO - CRONOLOGIA

Local. Geografica Provincia: Comune:	NA Napoli
Collocaz. specifica Tipologia: Qualificazione: Denominazione: Denom. s. v.: Denom. raccolta: Specifiche:	Fondazione Privato Plart plastiche e arte di Maria Pia Incutti Paliotto Via Martucci, 48 Collezione privata Incutti Paliotto Deposito

Ubicazione Numero inv. Museo: Data: Collocazione: Stima: Data stima:	Inv.595 2008 Scaf.Op.4
Cronologia Secolo: Da: Validità:	XX 1925/01/01 ca.

Sito internet: [URL](#)

A: 1930/12/31
Validità: ca.

DATI TECNICI - MATERIALI - ALLESTIMENTI

Dati tecnici	
Mat., tecniche, strumentazione:	Resina Ureica
Indicaz. specifiche:	
Funzionamento- Allestimento:	La base d'appoggio della coppa risulta avvitata nella parte inferiore dell'oggetto
Varianti:	

Misure	
Unità:	mm
Altezza:	120
Larghezza:	
Profondità:	
Diametro:	300
Lunghezza:	
Spessore:	
Peso:	
Varie:	

DATI ANALITICI (DESCRIZIONE E ISCRIZIONI)

Descrizione dell'opera:	Coppa rialzata di forma circolare e colore bianco con venature verdi, il bordo si presenta ispessito e spiovente e la base, a forma di semicirconferenza rovesciata, risulta bombata al bordo.
Stato di Conservaz.:	Buono
Ind. spec.:	Graffi.
Modalità di conservaz.:	Pulitura periodica dell'oggetto con panno asciutto in microfibra.
Iscrizioni e Stemmi	
Tecnica di scrittura:	a rilievo
Posizione:	Base inferiore
Trascrizione:	Bandalasta Regd. 113 Bom/Banda Made in England of bealt Ware
Classe di appartenenza:	Marchio
Identificazione:	Ditta Brook & Adams, Londra
Posizione:	Base inferiore
Notizie storico-critiche:	

RESTAURI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

Documentazione	
Genere:	doc. esistente
Tipo:	Fotografia colore
Autore:	Mimmo Jodice
Data:	1990/00/00
Ente Proprietario:	Fondazione Plart
Collocazione:	Deposito
Cod. identificativo:	Venere 405-A
Note:	Primo Piano
Formato:	118x85
Documentazione	
Genere:	doc. allegata
Tipo:	Diapositiva colore
Autore:	Mimmo Jodice
Data:	1990/00/00
Ente Proprietario:	Fondazione Plart
Collocazione:	Deposito
Cod. identificativo:	Venere 405-B
Note:	Primo Piano
Formato:	60x60

BIBLIOGRAFIA

Genere:	Bibliografia specifica
Autore:	AA.VV
Anno di ediz.:	1990
Sigla per citazione:	00000001
Citazione completa:	pp. 126, 247, A. Tecce, N. Vitale (a cura di), In Plastica, Electa Napoli, Napoli, 1990.

MOSTRE


Titolo:	In Plastica
Luogo:	Napoli, Museo Pignatelli
Data:	1990
Titolo:	Plástico, Formas e cores dos materiais sintéticos
Luogo:	San Paolo Del Brasile, Fundacao Armando Alvares Panteado
Data:	2002

[SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI - COMPILAZIONE E ANNOTAZ.](#)

Specifiche	
Profilo di accesso:	[lim.privacy e tutela]
Motivazione:	
Annotazioni	
Osservazioni:	

Compilazione	
Data:	2009
Nome:	Di Pasqua Giuseppina
Funzionario resp.le:	

[DIAGNOSTICA STRUMENTALE](#)

Spettroscopia FTIR:	
SpettroscopiaRAMAN:	